

# Библейский фонарик в мире детских книг

Страх, предательство, трусость, прощение,  
преодоление страха и наша жизнь. *Январь 2021*

Друзья, продолжаем наш книжный путь! Время по-прежнему непростое, вот и решили мы прикоснуться к важнейшим для всякого человека переживаниям, которые скрыто или явно часто входят в нашу жизнь, особенно страх... Не потому ли в Библии столько раз говорит Господь: **«не бойся, ибо Я с тобою ... Я Господь, Бог твой; говорю тебе: не бойся, Я помогаю тебе»?** Ис 41, 10, 13. Кто не знает, как сложно бывает не забывать об этом в каждое мгновение жизни... Не потому ли говорит Господь: **«Придите, дети, послушайте меня: страху Господню научу вас»?** Пс 33, 12. Что же это за страх Господень, чем он может перекрыть человеческий страх настолько, чтобы человек мог: или не быть ему послушным, или выйти из-под его власти, или не совершать тех деяний, о которых мы сегодня хотим поговорить, или, если такое случилось, не дать этим деяниям держать себя в плену, преодолеть их? Может быть, всё дело в Божьей любви, которой мы призваны подражать: **«...любовь до того совершенства достигает в нас, что мы имеем дерзновение в день суда, потому что поступаем в мире сем, как Он. В любви нет страха, но совершенная любовь изгоняет страх, потому что в страхе есть мучение».** 1Ин 4, 17-18. Преодолеть мучение страха, иметь дерзновение прощать и просить прощения... Кто не знает, сколько, с Божьей помощью, надо прикладывать повседневного труда, чтобы любовь достигала в нас такого совершенства... Не о том ли и рассказывают нам все хорошие книжные истории для детей всех возрастов и потому – для взрослых?

Посмотрим же, что эти лучи библейского фонарика высветят в книжках, которые мы общими усилиями собрали за прошедший месяц? До встречи!



**«...и прости нам долги наши,  
как и мы прощаем  
должникам нашим...»**

*Отче наш*

**«Кто отлучит нас от любви Божией:  
скорбь, или теснота, или  
гонение... Но все сие преодолеваем  
силою Возлюбившего нас».**

*Рим 8, 35-37*

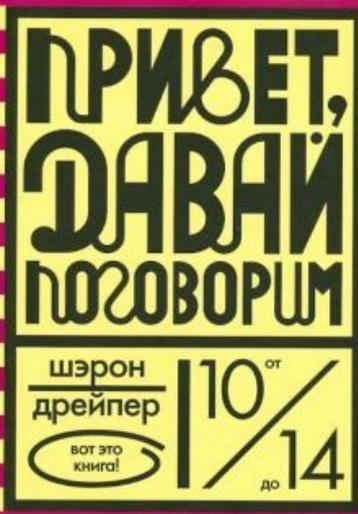
**Что это значит для человека:** страх, предательство, трусость,  
прощение, преодоление страха – как увидеть их в своей жизни?



Дарья Доцук: **Голос**. Самокат, 2018. 12+  
Дарья Доцук: **Поход к двум водопадам**.  
Детская литература, 2017. 12+  
Э.-Э. Шмитт. **Оскар и Розовая дама**. Махаон, 2019. 12+  
Евгения Басова: **Изо**. Самокат, 2019. 12+  
Гордон Корман: **Рестарт**. Розовый жираф, 2020. 6+  
Ибен Акерлие: **Ларс ЛОЛ**. Питер, 2018. 12+  
Тимоте де Фомбель: **Тоби Лолнесс. Книга 1. На волосок от гибели**. КомпасГид, 2018.



**«Голос» Дарьи Доцук.** Мне кажется, у неё на эту тему ещё что-то есть.  
**«Оскар и Розовая Дама».** Страх смерти и преодоление.  
**«ИЗО»** недавно читала, там страх есть. **«Рестарт».**  
Наш так горячо обсуждаемый прошлый раз **«Ларс Лол».**  
**Тоби Лолнесс** - просто империя страха и борьба с ней.



Шэрон Дрейпер: **Привет, давай поговорим.**

Розовый жираф, 2019. 12+

Андреас Штайнхёфель: **Рико, Оскар и тени темнее**

**тёмного. Рико, Оскар и разбитое сердце.**

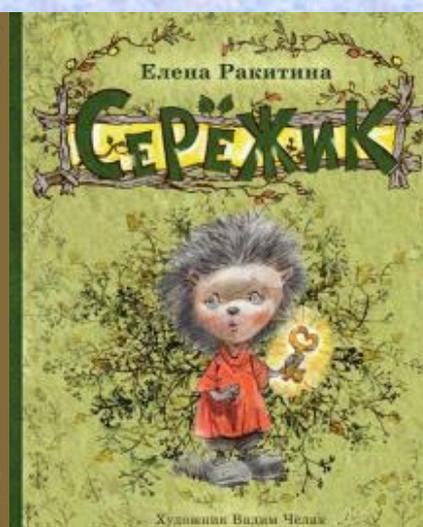
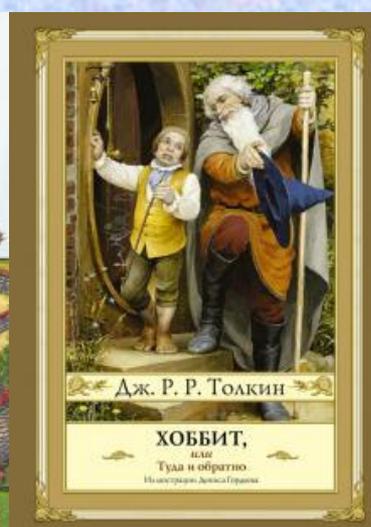
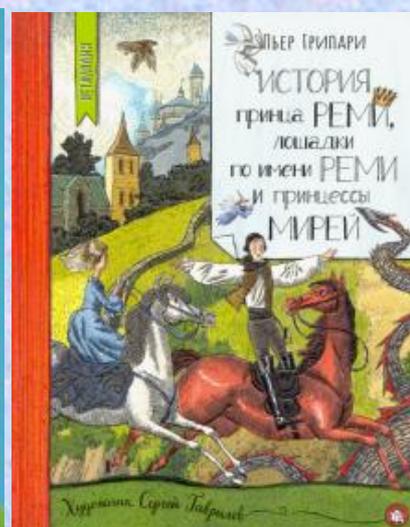
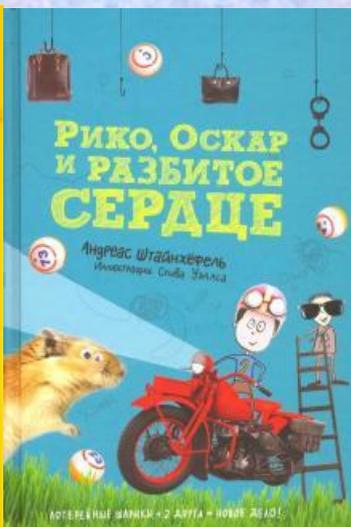
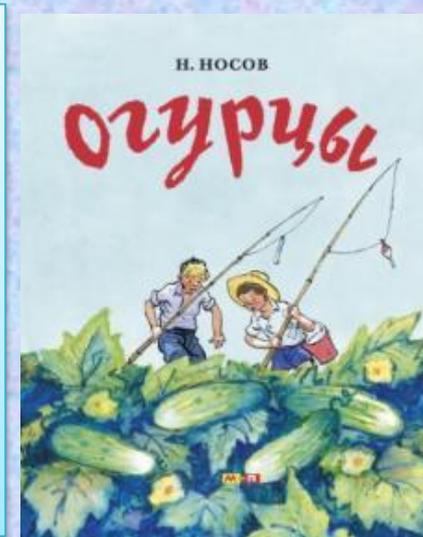
Самокат, 2019. 6+

Пьер Грипари: **История принца Реми, лошадки по имени Реми и принцессы Мирей.** Лабиринт, 2020. 6+

Толкин Д.Р.Р. **Хоббит, или Туда и обратно.** АСТ, 2019. 12+

Елена Ракитина: **Серёжик.** Речь, 2016. 6+

Николай Носов: **Огурцы.** Мелик-Пашаев, 2013. 0+



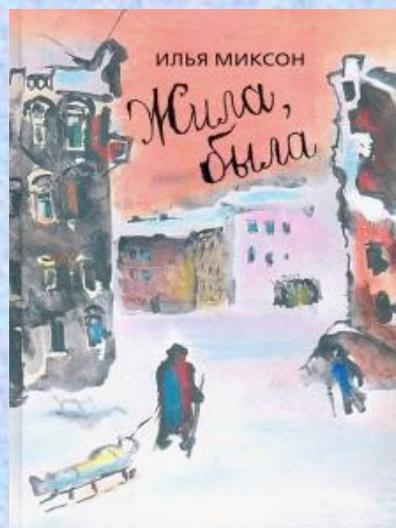
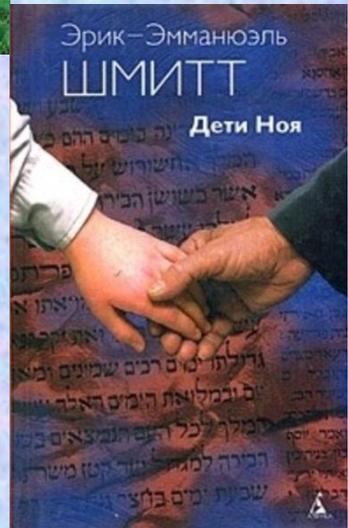
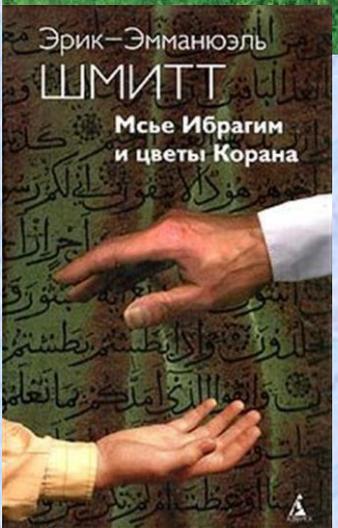
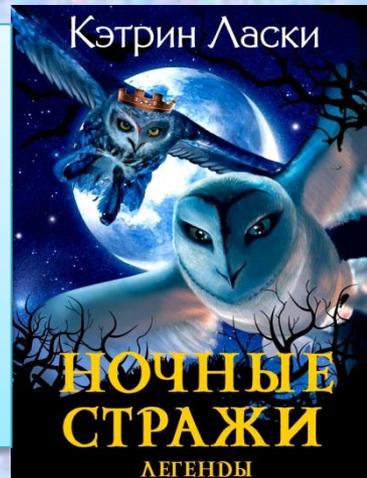
«Привет, давай поговорим», "Рико и Оскар", обе части про страх, преодоление, боязнь открыть кому-либо правду.

"История принца Реми..." (принц Реми всё время оказывается в очень скверных обстоятельствах из боязни кого-то обидеть). **Хоббит, или туда и обратно.**

Для маленьких «Ёжик Серёжик», Носов «Огурцы».



Мари-Од Мюрай: **Умник**. Самокат, 2017. 12+  
Эрик-Эмманюэль Шмитт: **Мсье Ибрагим и цветы Корана**.  
**Дети Ноя**. Азбука, 2005. 12+  
Шарлотта Янг: **Маленький герцог Ришар Бесстрашный**.  
Самокат, 2012. 12+  
Илья Миксон: **Жила, была**. Детское время, 2020. 6+  
Андреас Штайнхёфель: **В центре Вселенной**.  
КомпасГид, 2018. 18+  
Кэтрин Ласки: **Ночные стражи. Легенды**. АСТ, 2012. 6+



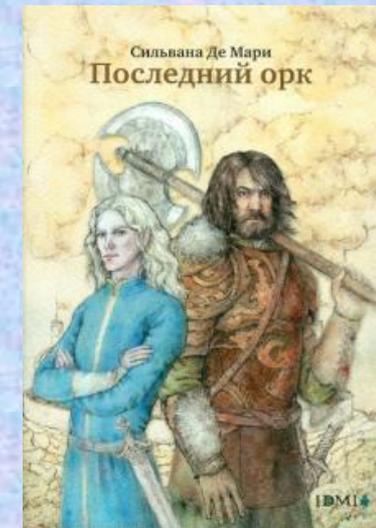
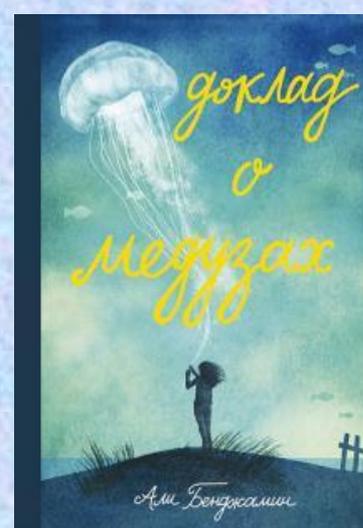
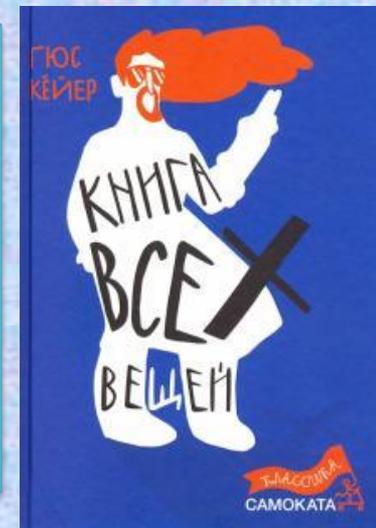
Клебер (**главный герой "Умника"**) страшится не справиться с заботой о брате, боится выглядеть в глазах окружающих дураком, боится обратиться за помощью.  
Моисей из "**Мсье Ибрагим и цветы Корана**" столкнулся аж с двумя предательствами.  
"Дети Ноя" всё того же Эрика-Эмманюэля Шмитта о страхе и о борьбе с ним.  
"**Маленький герцог Ришар Бесстрашный**".  
"**Жила, была**". И "**Ночные стражи**" про предательство и прощение в том числе.  
«**В центре вселенной**» — предательство.



**Фредрик Бакман: Тревожные люди. Здесь была Бритт-Мари. Медвежий угол. Мы против вас.** Синдбад, 2018-2020. 16+

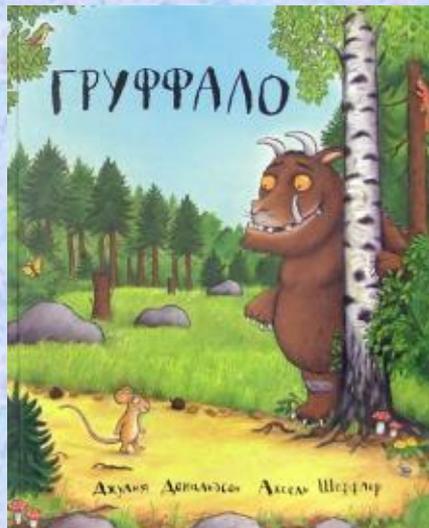
**Сильвана Де Мари: Последний орк.** Издательский дом Мещерякова, 2012. 12+

**Гюс Кёйер: Книга всех вещей.** Самокат, 2020. 12+



**"Тревожные люди" и "Здесь была Бритт-Мари" Бакмана**  
Согласна про Бакмана! Ещё сюда можно и **«Медвежий угол»** и его продолжение **«Мы против вас»**. Вот уж где преодоление! Тяжелые в плане нравственного выбора.  
Но от этого не менее интересные!

**"Доклад о медузах", "Последний орк", «Книга всех вещей», конечно!**



Джулия Дональдсон: **Груффало.**

Машины творения, 2019. 0+

Клайв Стейплз Льюис: **Лев, колдунья и платяной шкаф. Последняя битва.**

Эксмо, 2015, 2017. 6+

Кейт ДиКамилло: **Приключения мышонка Деспера.** Махаон, 2015. 6+

Харпер Ли: **Убить пересмешника.**

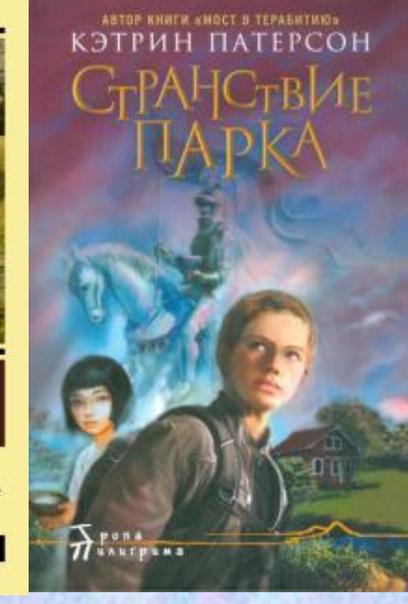
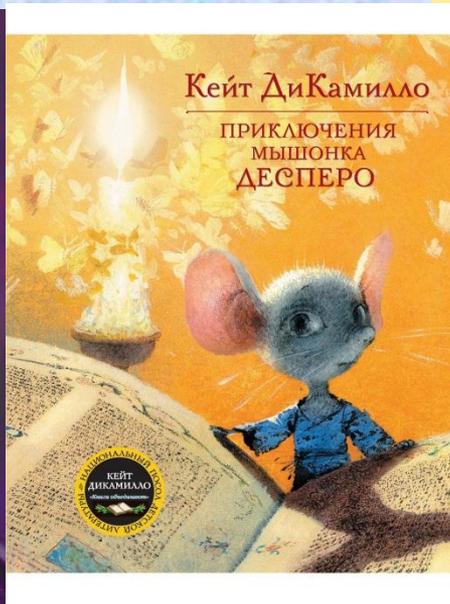
АСТ, 2018. 16+

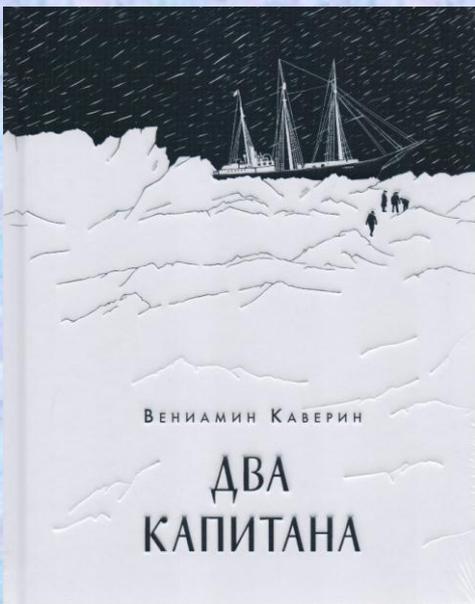
Кэтрин Патерсон: **Странствие Парка.**

Центр «Нарния», 2009. 12+

Морис Сендак: **Там, где живут чудовища.**

Розовый жираф, 2017. 0+





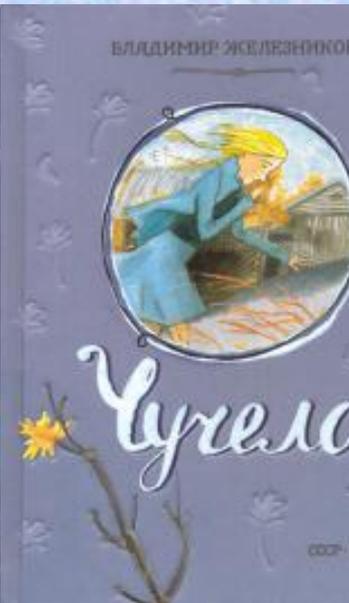
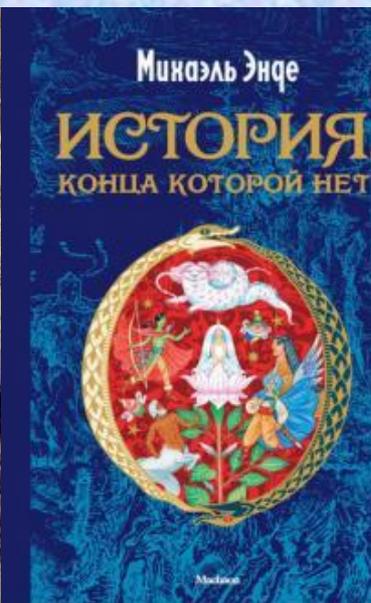
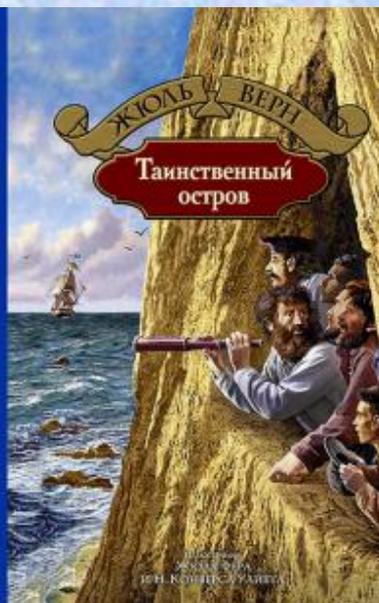
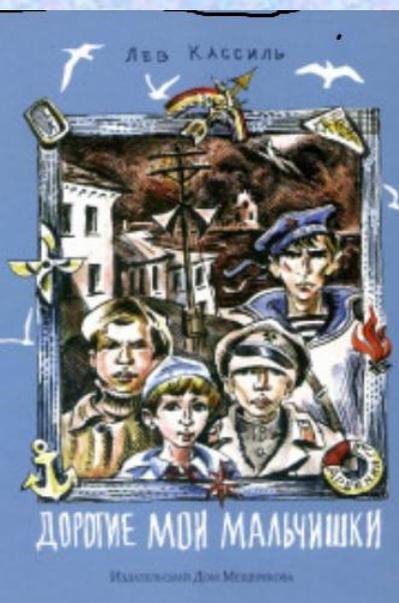
Вениамин Каверин: **Два капитана**. Нигма, 2017. 12+  
Лев Кассиль: **Дорогие мои мальчишки**.  
ИДМ, 2015. 6+

Жюль Верн: **Таинственный остров**.  
Альфа-книга, 2018. 6+

Михаэль Энде: **История, конца которой нет**.  
Махаон, 2014. 6+

Владимир Железников: **Чучело**. Лабиринт, 2016. 6+  
Ольга Громова: **Сахарный ребёнок. Люди. События.**  
**Факты**. КомпасГид, 2018. 16+

Фредрик Бакман: **Бабушка велела кланяться и  
передать, что просит прощения**.  
Синдбад, 2018. 16+





Антоний Погорельский: **Чёрная курица, или Подземные жители.**

Лабиринт, 2020. 0+

Беате Ханика: **Скажи, Красная Шапочка.**

КомпасГид, 2018. 16+

Александр Пушкин: **Капитанская дочка.**

Стрекоза, 2017. 12+

Уильям Голдинг: **Повелитель мух.**

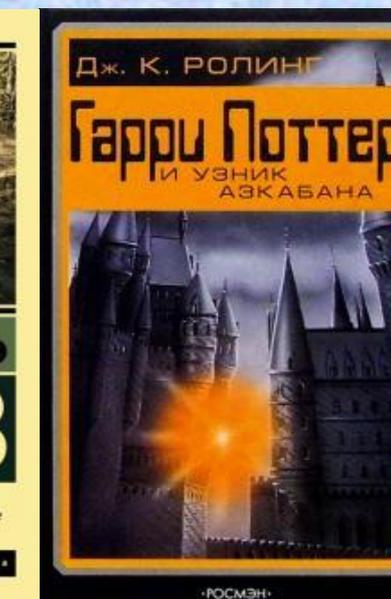
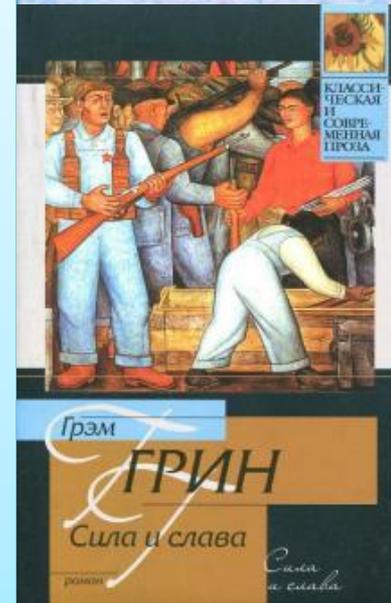
АСТ, 2015. 12+

Василь Быков: **Сотников.** АСТ, 2019. 16+

Джоан Роулинг: **Гарри Поттер и узник**

**Азкабана.** РОСМЭН, 2004. 12+

Грэм Грин: **Сила и слава.** АСТ, 2009. 16+





Николай Лесков: **Христос в гостях у мужика.**

Амрита, 2019. 16+

Глендон Свортаут. **Благослови зверей и детей.**

Русская книга, 1994. 16+

Бел Кауфман: **Вверх по лестнице, ведущей вниз.**

Белая ворона/Альбус корvus, 2018. 16+

Майя Лазаренская: **Северный ветер дул с Юга.**

Аквилегия-М, 207. 12+

Халед Хоссейни: **Бегущий за ветром.**

ФантомПресс, 2018. 16+

Стефан Каста: **Притворяясь мёртвым.**

КомпасГид, 2018. 12+

Джон Рональд Руэл Толкин : **Властелин колец.**

**Хранители кольца.** АСТ, 2021. 12+

